

長野県上田市在住。
現在、上田・長野・松本・岡谷にて教室を主宰し、1995年より毎年、長野県内外海外各地にて展示会、ワークショップを開催している。オリジナル作品を『キルトジャパン』『Magic Patch』『QuiltMania』『AmericanQuilter』『PatchWorkDeAGOSTINI』に掲載、『主婦と生活社』『パッチワーク倶楽部』『パッチワーク通信』等に発表。
また今年2017年は、キルトの制作を始めて30周年を迎える記念すべき年でもある。

- 2003年 第7回キルト日本展 トラディショナル部門3位受賞
- 2005年 インターナショナルキルトウィークコンテスト横浜2003
コンテンポラリー部門奨励賞受賞
- 2006年 日本キルト大賞 創作キルト部門2位受賞
- 2007年 AQS Paducah 審査員奨励賞 (Anita Shackelford) 受賞
- 2011年 AQS Paducah 入選
- 2015年 北アルプス展望美術館「安曇野キルト公募展」にて 審査員を務める



「The dance of indigo 藍の舞」2006年

Felisa Nakazawa

中沢フェリーサ デモンストレーション

『かんたん・早い・楽しいキルトの作り方』
-キルト制作で困っていることを解決します-

日時：9月16日(土) 13:00~

会場：市民活動センター「十じろう」

中沢フェリーサ Blog
<http://felisaquilts.com/>



「風の音色」2002年

茨城県水戸市在住。

30数年前より独自の世界「布絵」の制作活動を始め、今や作品総数は250点に及ぶ。国内はもとよりオランダやオーストラリアといった海外でも作品展を開催。大きな反響を呼ぶとともに「布絵」による国際交流の輪の広がりにも貢献している。現在は個展の開催・制作活動のほか「布絵」の技術を後世まで残していこうと「布絵教室」も展開している。

～「布絵」について～

日本画の下絵を描き、顔料(絵の具)の代わりに日本の古い布(着物・帯・手拭いなど)を使用して情景や人物などを表現していく、作家・皆川末子考案によるオリジナル手法。

- 1996年 オランダ・アウトホールンで海外初となる「布絵展」を開催
- 2000年 武双山閣の大開昇進記念「化粧回し」のデザインを担当
- 2003年 オーストラリア・アデレードにて「布絵展」を開催
- 2008年 岐阜市内にて約3ヶ月に渡り、「布絵展」を開催。8万人以上の動員を記録
- 2013年 茨城県つくば市内の百貨店にて、創作30周年を記念した「布絵展」を開催
- 2014年 テレビ朝日の「モーニングバード!」で「布絵」と「作者」が紹介される
- 2017年 「第22回NHKハート展」に初めて参加。現在、全国を巡回展示中



「フリースペース」2007年



「初夢」2008年

皆川末子 ギャラリートーク

『布絵について』

日時：9月16日(土) 11:00~

会場：十日町商工会議所「エコマール」

※作家在廊日：16日(土)・17日(日)・23日(土)・24日(日)

※デモンストレーション、ギャラリートークには入場料が必要です。

Sueko Minakawa

皆川末子

「布絵の世界」公式ホームページ

<http://www.nunoe.com/>

第14回 きものの街のキルト展

2018年5月12日(土)～27日(日)

きものの街のキルト展

2018 きものの街のキルトコンテスト

作品募集期間 2018年3月12日(月)～23日(金)

アクセス

- 車で
- 関越道「越後川口I.C.」よりR117経由で約30分
 - 関越道「六日町I.C.」よりR253経由で約20分
- 電車で
- 東京-越後湯沢(上越新幹線) [のりかえ] 越後湯沢-十日町(ほくほく線)
 - 長野-戸狩野沢温泉-十日町(JR飯山線)

作品展示会場

- 十日町市 市民交流センター「分じろう」【駅より徒歩約10分】
〒948-0082 新潟県十日町市本町2丁目226番地1 Tel 025-750-7770
- 十日町市 市民活動センター「十じろう」【駅より徒歩約7分】
〒948-0082 新潟県十日町市本町3丁目6番地4 Tel 025-750-7771
※「十じろう」には駐車場がございません。「分じろう」駐車場をご利用ください。
- 十日町商工会議所「エコマール」【駅より徒歩約1分】
〒948-0088 新潟県十日町市駅通り17番地 Tel 025-757-5111

